

Le 6^{ème} Olymppe

Edito



Le théâtre naît en Grèce à l'époque archaïque. Le théâtre émerge, selon Aristote, du dithyrambe lors des fêtes en l'honneur de Dionysos, dieu du vin, des arts et de la fête. Il tire son nom du latin *theatrum* qui le tire lui-même du nom grec *θέατρον*, issu d'un verbe signifiant « regarder ». Le théâtre est donc à la fois le lieu d'où l'on regarde (les gradins) et ce qui est regardé (la scène où se déroule le spectacle).

Les élèves de 6ème vous invitent à partager ce journal qu'ils ont conçu tout autour du monde grec. Ce projet est réalisé dans trois disciplines : Le français, les mathématiques et l'histoire.

National

Héra

Héra est l'épouse légitime de Zeus. Violente et vindicative, elle s'en prend aux femmes que Zeus courtise, allant jusqu'à poursuivre de sa haine les enfants nés de ces unions : Héraclès, notamment, sera l'objet de son courroux.

Nous avons pu rencontrer Héra pour la connaître davantage.

Quel est votre domaine comme déesse ?

Je suis la déesse du mariage et la protectrice des femmes mariées.

Combien d'enfants avez-vous eu ?

J'ai eu 4 enfants : Héphaïstos, dieu de la métallurgie, Arès, dieu de la guerre, Hébé, déesse de la jeunesse et Ilithyie déesse de l'enfantement.

Est-ce que vous aimez Zeus ?

Oui, bien sûr, mais il est dragueur...

Quel est l'animal qui vous représente ?

L'animal qui me représente c'est le paon car j'ai pris les cent yeux d'Argus pour les mettre sur ses plumes et ainsi surveiller mon époux.

Quels sont vos loisirs ?

J'aime m'occuper de mon jardin et m'occuper de ma maison et surtout m'occuper de Zeus.

Des jeux olympiques, quel est ton jeu préféré ?

J'aime la lutte, ce qui représente beaucoup la relation que j'ai avec Zeus, un combat de tous les jours.

Est-ce que vous aimez lire ?

Oui j'aime beaucoup lire.



Quel est vos livres préférés ?

L'Odyssée et l'Iliade d'Homère.

Merci déesse d'avoir répondu nos questions et partez vite surveiller votre dragueur...

La crème d'Aphrodite



Tu penses que ta peau est trop ridée ? Cette crème ressoudra ta vie. Tu dois l'acheter **MAINTENANT**. Elle est dans tout les magasins du monde!!!!

Les douze travaux d'Héraclès



Fils de Zeus et d'Alcmène, Alcide est poursuivi depuis sa naissance par la haine d'Héra, furieuse d'avoir été trompée par son divin mari : dans un moment de folie inspirée par celle-ci, Alcide tue sa femme Mégara et ses fils. Revenu à la raison, il consulte la Pythie pour savoir comment expier sa faute : après avoir changé son nom en **Héraclès** (« gloire à Héra »), elle lui ordonne de se mettre au service d'Eurysthée, son plus vieil ennemi, et d'accomplir les tâches qu'il lui ordonnerait : ce seront les douze travaux

1. Étouffer le lion de Némée à la peau impénétrable, et rapporter sa dépouille.
2. Tuer l'hydre de Lerne, dont les têtes tranchées repoussaient sans cesse.
3. Capturer la biche de Cérynie aux sabots d'airain et aux bois d'or, créature sacrée d'Artémis.
4. Ramener vivant l'énorme sanglier d'Érymanthe.
5. Nettoyer les écuries d'Augias, qui ne l'avaient jamais été.
6. Tuer les oiseaux du lac Stymphale aux plumes d'airain.
7. Dompter le taureau crétois de Minos, que celui-ci n'avait pas voulu rendre à Poséidon.
8. Capturer les juments mangeuses d'hommes de Diomède.
9. Rapporter la ceinture d'Hippolyte, fille d'Arès et reine des Amazones.
10. Vaincre le géant aux trois corps Géryon, et voler son troupeau de bœufs.
11. Rapporter les pommes d'or du jardin des Hespérides, que gardait Ladon.
12. Descendre aux Enfers et enchaîner Cerbère, le chien aux trois têtes.



DERNIÈRE MINUTE : Décès

Hypathie a été une mathématicienne et aussi une philosophe de l'ancienne Grèce. Elle est née en 370 après J.C. et elle est morte en 415, assassinée et brûlée par les chrétiens.

« Je suis une mathématicienne parce que quand j'étais petite, à 12 ans, ma famille était très pauvre donc mes frères travaillaient tout le jour. Comme j'étais la benjamine j'étais toujours chez moi avec mon chien, quand j'étais seule je faisais des maths.

Quand j'avais 18 ans j'ai décidé d'étudier des mathématiques, tandis que les années précédentes j'aimais pas trop... alors j'ai décidé d'être mathématicienne et philosophe. »

A 30 ans elle s'est mariée et elle a eu deux enfants. Après avoir travaillé avec son père Théon, qui a été le dernier directeur de la Bibliothèque d'Alexandrie, elle a été l'une des rares femmes à faire progresser l'astronomie et les mathématiques.



Muchilinda



Un jour le dieu suprême hindou Bouddha se promenait dans la forêt sacrée, où habitaient les Naga, les serpents démoniaques. Il venait voir les enfants du sage Kasyapa. Lorsque Bouddha était dans la forêt, Kasyapa a déchainé une tempête par peur de Bouddha. Il pensait que celui-ci venait pour enlever ses enfants. Kasyapa retourna dans sa grotte et un de ses enfants avait disparu : Muchilinda.

Muchilinda était loin de la grotte et dans son chemin il a retrouvé Bouddha, alors les mauvais esprits sortirent de la terre et quand ils virent Bouddha, ils voulurent l'attaquer et Muchilinda protégea Bouddha toute la nuit. Quand l'aube arriva, les esprits avaient disparu et Muchilinda et Bouddha arrivèrent chez Kasyapa sains et saufs.



Rencontre entre Zeus et Tlaloc

Hier soir les météorologues ont prévu du soleil sur l'Olympe, par contre il y eu des pluies et des tonnerres qu'ont été générés par quelqu'un d'autre...

Nous avons interviewé le dieu Zeus :
« C'est pas moi qui ai généré les pluies et les tonnerres d'hier soir...
Mais j'ai aperçu, sur un coin de l'Olympe, un dieu que je ne connaissais pas et qui était totalement différent à mes frères et soeurs et à mes enfants... Je me suis approché de lui et lui ai demandé quel était son nom et il m'a répondu qu'il s'appelait Tlaloc et qu'il venait de très, très loin, plutôt d'un autre monde. »

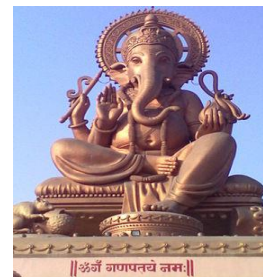
Maintenant on sait que TLALOC est le dieu aztèque des eaux, des séismes et de la foudre ! **COMME ZEUS** On suppose que comme l'empire aztèque a été conquis, il cherche un nouveau monde. Donc, il souhaite devenir notre dieu de la pluie.



Le saviez vous ?

Dans l'hindouisme, Ganesh est le dieu de la sagesse, de l'intelligence, de l'éducation et de la prudence. Il est le fils de Shiva, dieu de la destruction, de l'illusion et de l'ignorance, et de Parvati, déesse de la féminité.

Il est représenté avec un gros corps d'enfant de couleur rouge possédant généralement quatre bras et une tête d'éléphant à une seule défense. Ganesh est une des divinités les plus célébrées en Inde.



Eratosthène

Eratosthène qui habitait à Cyrène a pris un bateau vers l'Alexandrie. Au milieu du chemin il a vu le soleil et il a réfléchi : Est-ce-que le soleil tourne autour de la Terre ou c'est la Terre qui tourne autour de lui?

Eratosthène était un astronome, un philosophe, un géographe et un mathématicien grec, qui a découvert la circonférence de la terre grâce à deux objets : le bâton et l'ombre.

Comment avez-vous fait ?

J'ai mis le bâton sur le sol et après un certain temps l'ombre changea de position.

Eratosthène a mesuré la distance entre Cyrène et Alexandrie : environ 5 000 stades. Il considérait parallèles les rayons lumineux du soleil et il proposa une figure très simple.

Par la théorie géométrique de angles alternes-internes, il propose la figure simple : le monde était composé d'un simple cercle ayant un angle de 7,2 degrés qui intercepte un arc (reliant Cyrène à Alexandrie).

Combien de temps il vous a fallu ?

Beaucoup de temps. Des mois, des mois et des mois... pour être précis trois ans.

Est-ce que vous avez gagné un prix ?

Je suis le meilleur mathématicien d' Athènes. Mes photos sont partout.,

Avez-vous une femme ?

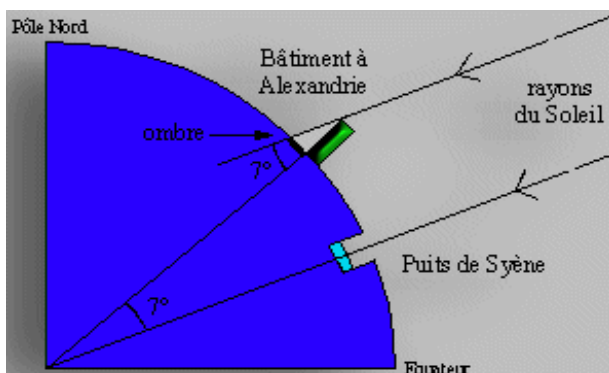
Non parce que mon intelligence était par-dessus l'amour.

Et des enfants ?

Noooooon ! Je déteste les enfants.

...D'accord, avez-vous des photos de votre travail ?

Oui , bien sûr !



Merci d'avoir répondu à nos questions.

Pythagore

Dans cet article, nous allons poser des questions a un grand mathématicien : Pythagore. Nous avons réussi à le faire revenir de la mort, nous allons lui poser quelques questions.

Qui es-tu ?

J'ai été un mathématicien grec et aussi un réformateur religieux. Je suis né à Samos vers l'année 580 av. J.C.

Qui sont tes parents ?

Mon père est Mnésarque et ma mère est Pythais.

As-tu des enfants, des sœurs et des frères ?

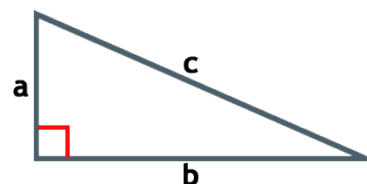
J'ai trois filles Damo, Themistocleia et Myia. J'ai 9 frères et 3 sœurs.

Pourquoi es-tu devenu mathématicien ?

Quand j'avais 7 ans, j'ai eu un petit chat appelée Python qui est mort quand il avait 9 ans. La nuit après la mort de mon chat, j'ai rêvé que mon chat était enfermé dans une pyramide, raison pour laquelle j'ai voulu tout savoir sur la géométrie, pour pouvoir le délivrer. C'est pour cette raison que j'ai travaillé pendant longtemps sur mon propre théorème.

Comment as-tu trouvé le théorème ?

-Quand j'étais petit, j'aimais bien dessiner, à peu près à mes 15 ans, mon petit frère a tracé des lignes blanches sur un fond noir, j'ai gardé le dessin et après je l'ai analysé : j'ai démontré un théorème qui me ferai très connu dans le futur et à ma propre époque. Voici le théorème.



$$a^2 + b^2 = c^2$$

Quand es-tu décédé ?

Vers l'année 494 a l'âge de 86 ans.

Merci d'avoir répondu à nos questions.



Sport

Le lancer du javelot

Le lancer du javelot est une discipline athlétique qui consiste à lancer un engin appelé javelot fait en métal, qui consiste à le lancer le plus loin possible.



Le lancer du disque

Le lancer du disque est une discipline de l'athlétisme qui consiste à lancer un disque le plus loin possible.



La lutte grecque

Dans la lutte grecque pas toutes les personnes peuvent lutter.

Seulement peuvent lutter les personnes qui ont un entraînement physique.

La lutte grecque est semblable à la lutte libre de l'époque contemporaine.

Dans la lutte grecque les gagnants obtiennent un couronne d'olivier et participent à un banquet.

La différence de la lutte grecque avec la lutte libre c'est que la lutte libre se fait dans un gymnase, et la lutte grecque se fait dans un stade de terre.

Dans la Grèce antique, les compétitions de lutte, étaient le point culminant des jeux olympiques.



La lutte libre

La lutte libre et la lutte féminine sont deux des trois formes de lutte admises aux jeux olympiques modernes, aux côtés de la lutte gréco romaine. Dans ces sports de combat, le lutteur ayant mis son adversaire au tapis en lui plaquant les épaules au sol remporte la victoire. Il existe aussi des luttes chronométrées où l'on peut gagner grâce à des points de mise en danger.

Les règles de la lutte féminine, établies en 1987, résultent d'une volonté d'adaptation des règles de la lutte gréco-romain et de la lutte libre, mais à quelques détails près, elle ressemble très fortement à celles de la lutte libre.

LE PENTATHLON

Le **pentathlon antique** est une épreuve sportive constituée de cinq disciplines, d'où le nom de pentathlon. Ces épreuves sont le lancer du disque, lancer du javelot, saut en longueur, course et lutte. Cette forme de pentathlon grec est pratiqué notamment à l'occasion des Jeux Olympiques antiques.

Le **pentathlon moderne** est une épreuve sportive constituée de cinq disciplines d'où le nom de pentathlon. Ces épreuves sont l'escrime, la natation, l'équitation, le tir au pistolet et la course à pied. Il faut le distinguer du pentathlon antique : aucune des épreuves du pentathlon moderne ne faisait partie des premiers Jeux Olympiques.

Le pentathlon sous sa forme moderne fut inventé par le baron Pierre de Coubertin, fondateur des Jeux olympiques modernes. Comme les épreuves de l'ancien pentathlon étaient choisies suivant les compétences du soldat idéal de cette époque, Coubertin créa l'épreuve pour imiter les épreuves d'un soldat de cavalerie du XIX^e siècle derrière les lignes ennemies : **il doit monter un cheval inconnu, combattre avec un pistolet et une épée, nager et courir.**



Quand tu seras en train de regarder la lutte grecque et il fera trop chaud... Tu devras prendre une bouteille d'eau minérale ATHONOS



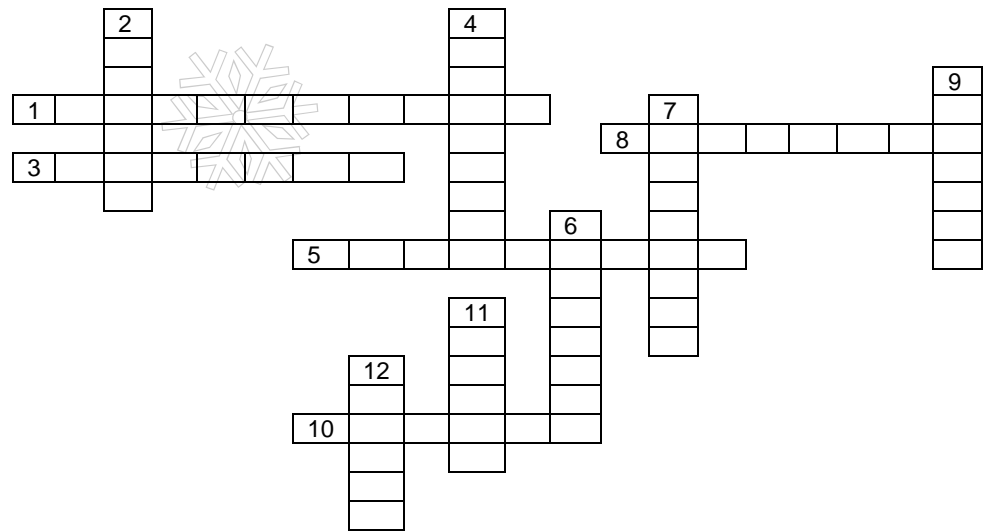
Jeux.

Artemis
Ares
Aphrodite
Apollon
Athena
Hermes
Hades
Hera
Poseidon
Zeus
Hephaistos
Ouranos
Chronos

a	r	e	s	c	v	f	g	s	l	i	w	e	o	q	w
p	t	j	q	w	a	r	m	t	m	p	o	r	t	l	r
o	s	o	t	s	i	a	h	p	e	h	u	g	h	j	o
l	u	j	t	e	q	p	o	w	i	p	a	j	a	a	j
l	k	f	r	t	r	y	d	q	u	n	j	j	p	o	y
o	d	c	t	i	h	l	o	l	e	k	p	k	s	l	u
n	f	s	y	d	h	j	p	h	h	e	a	m	e	s	o
m	l	o	e	o	g	b	t	y	j	r	g	n	d	i	k
z	g	n	r	r	f	a	o	s	t	i	p	p	a	m	m
w	t	o	n	h	q	m	r	d	l	o	d	o	h	e	k
o	e	h	q	p	o	c	u	e	y	r	g	t	e	t	o
s	w	r	a	a	l	l	t	y	h	z	a	l	r	r	u
a	o	c	c	r	u	t	e	g	d	i	e	n	m	a	r
o	u	r	a	n	o	s	k	f	p	o	t	u	e	a	b
a	r	e	j	p	k	e	o	n	o	d	i	e	s	o	p



1. Dieu du feu
2. Fonction d'Arès
3. Attribut de Poséidon
4. Dieu du vin
5. Fonction d'Hermès
6. Déesse de la lune
7. Attribut animal d'Athéna
8. Attribut animal d'Aphrodite
9. Déesse du foyer
10. Les sandales avec des d'Hermès
11. Attribut animal de Zeus
12. Dieu des enfers



Francisco Ayet G., Lía Bacigalupo M., Andrés Bouzout B., Pablo Del Valle S., Felipe Díaz A., Martín Farías R., Gabriel Gutiérrez C., Elisa Herrera V., Joaquín Izquierdo B., Antonia Massad G., Lukas Mundt C., Isidora Obilinovic D., Sofía Rencoret V., Pascal Ríos E., Santiago Rivas B., Diego Ruz N., Diego Toledo M., Valentina Tourneur N., Juan José Trejo M., María José Valenzuela J., Joaquín Zamora C., Pilar Zúñiga.



José Tomas Beckdorf M., Angela Cartoni A., Matías Catalán A., Natalia Coda M., Violeta Cortez P., Gaspar Delgado A., Enzo Giudici M., Josefa Gómez F., Florencia Hernández M., Vicente Jiménez B., Adrian Labbé C., Santiago Leixelard M., Ignacio Lippi A., Florencia Neira S., Gustavo Opitz S., Constanza Puchulu V., Alonso Stegmaier C., Claudia Vargas V., Jacinta Vásquez M., Eric Zambrano O., Juan José Zapico G.